

## Kotiseuturetteki, keskiviikko 17.8.2016 klo 9:30

### Klo 9.30 lähtö Koliilta

**Eeva Rynnäsen museoon** tutustuminen oppaan johdolla , Paateri, kahvit

Paateri on taiteilija ja kuvanveistäjä Eva Rynnäsen ateljee ja koti. Paateri sijaitsee n. 30 km päässä Lieksan keskustasta, Vuonilahden kylässä. Suomen taideakatemiassa opiskellut Eva Rynnänen loi uransa aikana yli 500 veistosta, materiaalina yleensä puu. Eva Rynnänen eli vuosina 15.6.1915 - 18.10.2001, syntyisin hän oli Vieremältä. Paaterissa Eva Rynnäsen käden jälki on vahvasti esillä ja pitää yllä hänen muistoaan.



Paateri oli Eva Rynnäsen kotitila jo ennen hänen päätoimista kuvanveistäjän uraansa. Museona toimivassa Paaterissa on Eva Rynnäsen ateljee, koti, Paaterin kirkko ja Galleriakahvila. Paateri on yksi Lieksan suosituimpia matkailukohteita.

### **Timitrin linna ja: Rukajärvi näyttelyyn** tutustuminen oppaan johdolla, lounas

Timitra Hostel toimii historiallisessa, funkistyyllisessä **Timitrin Linnassa** Lieksanjoen rannalla, aivan Pielisen suulla. Meillä voit nauttia rennon rauhallisesta ilmapiiristä ja kahvion herkullisesta tarjoilusta.

Rukajärvi-keskus toimii kahdessa toimipisteessä – Lieksassa ja Iisalmissa. Molemmat paikkakunnat ovat tärkeitä Rukajärven suunnan sotahistorian kannalta. Rukajärven suunnan huolto, miehistötäydennykset ja lomalaiset kulkivat Lieksan aseman kautta. Lieksasta oli myös paljon sotilaita Rukajärvellä. Iisalmi oli puolestaan tärkeä paikka Ylä-Savosta kotoisin olleiden Rukajärven taistelijoiden kauttakulkuasemana.



Kumpikin Rukajärvi-keskuksen toimipiste sijaitsee matkailuyrityksen yhteydessä. Lieksan keskus on sijoittunut **Hostel Timitrin Linnaan** ja Iisalmen keskus toimii Hotelli Iisalmen Seurahuoneen yhteydessä. Tämä tarkoittaa sitä, että keskuksen vierailta on erinomaiset mahdollisuudet majoittua ja ruokailla samassa paikassa.

### **Lieksan kirkko**, tutustuminen oppaan johdolla

Lieksan kirkko on Reima ja Raili Pietilän suunnittelema Lieksan evankelis-luterilaisen seurakunnan pääkirkko kaupungin keskustassa. Nykyinen kirkko on järjestyksessä neljäs. Se valmistui vuonna 1982, kun edellinen C. L. Engelin suunnittelema puinen kirkko oli tuhoutunut tulipalossa vuonna 1979. Kirkon vanha kellotapuli säilyi palossa.

Kirkon 36-äänikertaiset urut on rakentanut Kangasalan Urkutehdas. Kirkkotekstiilit on suunnitellut ja valmistanut tekstiilitaiteilija Päikki Priha.

Kirkon pohjakaava ja graniittinen kivijalka viittaavat sitä edeltäneeseen Engelin suunnittelemaan kirkkoon, suuri Andreaan ristin muotoinen kattoikkuna puolestaan paikalliseen kulttuuriperinteeseen, jossa luterilainen ja ortodoksinen usko ovat vaikuttaneet rinnakkain. Kirkon alttariseinällä on alttaritaulun sijasta suuri ristinmuotoinen ikkuna, josta aukeaa näkymä kohti Engelin suunnittelemaa kellotapulia, ainoaa vanhasta kirkosta muistuttavaa osaa. Ratkaisu muistuttaa Englannissa sijaitsevaa Coventryn katedraalia: Basil Spencen suunnitteleman, vuosina 1954–1962 rakennetun modernin katedraalin alttariseinällä olevasta ikkunasta näkyvät pommituksissa 1940 tuhoutuneen keskiaikaisen katedraalin rauniot.



### **Lieksan satamasta kantosiipialuksella Kolille**

**SuviExpress** niminen kantosiipiialus aloittaa risteilytoiminnan Pielisellä kesällä 2016. Alus tekee maisema- ja matkaristeilyitä Kolin ja Lieksan satamien välillä kahdesti päivässä kesäkuun alusta elokuun puoleen väliin asti. Matkat tehdään Vuonislahden maisemien kautta ja matka-ajaksi pääsatamien välillä tulee 45 minuuttia. Iltapäivisin aluksella pääsee tutustumaan Kolin kansallismaisemaan Pieliseltä käsin saaristoristeilyillä.



**Bussi vastassa**

**Huom!**

**Jos retkiä tulee kaksi, niin toinen kierretään päinvastaisessa järjestyksessä!**

**Tervetuloa kotiseururetkelle!**